

TYLANGIR – Archaischer Folk-Metal aus den Tiefen der Walliser Sagenwelt

Tylangir erschaffen seit 2018 eine eigene, authentische Klangwelt zwischen archaischem Folk, brachialem Metal und der mystischen Atmosphäre uralter Walliser Sagen. Ihre Musik ist mehr als nur Sound – sie ist ein Ritual. Mit gutturalem Gesang in Walliser Mundart, aggressiven Gitarrenriffs und einer breiten Palette an teilweise selbst gebauten Folk-Instrumenten wie Bouzouki, Flöte, Harfe, Hackbrett, Rahmentrommel, Rasseln oder Tierhörnern, entfaltet sich ein faszinierendes Klanguniversum.

Die Texte schöpfen aus den düsteren, teils heidnisch geprägten Sagen und Volkserzählungen der Schweizer Alpen, in denen die Grenzen zwischen der natürlichen Welt und der Welt der Geister verschwimmen. Diese Überlieferungen interpretiert Tylangir neu und übersetzt sie in ein musikalisches Wechselspiel aus Licht und Schatten: von roher Wucht zu meditativer Fragilität, von treibenden Blastbeats zu zerbrechlich-schwebenden Melodien.

Live werden Tylangir zur archaischen Kraft: hypnotisch, intensiv, rituell. Die Auftritte sind weit mehr als Konzerte – sie sind Reisen in eine uralte Welt, ein immersives Erlebnis für jedes Publikum.

Nach ihrer ersten EP erschien 2022 das Debütalbum **„Ur-Chraft“**, gefolgt von drei Mundart-Sagenhörspielen. 2024 veröffentlichte die Band drei neue Singles. 2025 erschien dazu das erste Musikvideo **„Johanneli Fii“**, das den nächsten Schritt in der visuellen Erzählung ihrer alpinen Mythologie markierte. 2026 erschien das zweite Album **«Där Totutanz»** das wie sein Vorgänger sehr gute Kritiken erhielt. Mit zahlreichen Konzerten hat sich Tylangir in der Schweiz eine treue Fangemeinde erspielt. Nach den überzeugenden Auftritten bei den Mittsommernächten Bärenstein und dem Dark Troll Festival ist die Band bereit, ihren Bekanntheitsgrad auch international auszubauen.

Mitglieder

Aaron Hutter	Schlagzeug
Juliana Kräuchi	Harfe
Lukas Sarbach	Gesang, Perkussion, Naturhörner
Manuel Jossen	Gitarre
Pascal Zenklusen	Gitarre
Samuel Eyer	Gesang, Bouzouki, Flöten, Geige, Hackbrett
Dominik Possa	Bass

Ausgewählte Album Reviews

Där Totutanz:

Metalfactory Där Totutanz

Metalinside Där Totutanz

Dark-Art

Ur-Chraft:

Metalinside Ur-Chraft

Dark-Art

Whiskey-Soda

Ausgewählte Interviews und Beiträge

Metalfactory Interview

Whiskey-Soda

SRF 10 vor 10 Fernsehbeitrag

SRF Radiobeitrag Sagenhörspiele

Musik

Spotify

YouTube

Social Media/Webseite